

A Delft, sur les pas de Vermeer voyage alumni du 3 au 7 novembre 2014

La carrière et l'œuvre de Johannes Vermeer sont aujourd'hui connus de la plupart des amateurs d'art ; mais cela n'a pas toujours été le cas. Après avoir été l'un des peintres les plus chers et les plus respectés de son temps, Vermeer est littéralement tombé dans l'oubli, au long du XVIII^e siècle, avant de retrouver une forme de notoriété, au XIX^e et au XX^e siècle, grâce aux efforts de quelques critiques et historiens zélés. Ce voyage se propose de remonter le fil du temps et de partir sur les traces de Vermeer : celles qu'il a laissées dans ses tableaux, bien évidemment, bien représentés, aujourd'hui, dans les musées néerlandais, où nous pourrions également les comparer aux œuvres de ses amis et concurrents ; mais aussi celles que le peintre ou ses contemporains ont laissées dans les villes où ils ont travaillé – à Delft, sa ville de naissance et d'activité, mais aussi à Dordrecht, La Haye et Amsterdam, où a œuvré un illustre collègue du peintre, qu'il n'a probablement jamais connu, Rembrandt van Rijn.



Programme

Lundi 3 novembre 2014

- 9 h 10 : départ de Genève par vol de ligne KLM ; arrivée à l'aéroport de Schiphol à 10 h 50 ; train pour Delft.
- Visite des églises Oude Kerk et Nieuwe Kerk
- **Dîner et nuit à Delft**

Mardi 4 novembre 2014

- Visite du Stedelijk Museum
- Train pour Dordrecht ; visite du Dordrechts Museum
- Retour en train pour Delft ; **dîner et nuit à Delft**

Mercredi 5 novembre 2014

- Train pour La Haye
- Visite du Mauritshuis (ouvert de 10 h à 18 h)
- Visite de la Prins Willem V Galerij (ouverte de 12 h à 17 h)
- Retour en train pour Delft
- **Dîner et nuit à Delft**

Jeudi 6 novembre 2014

- Train pour Amsterdam
- Visite du Rijksmuseum
- **Dîner et nuit à Amsterdam**

Vendredi 7 novembre 2014

- Visite de la Rembrandthuis
- Train pour l'aéroport de Schiphol ; vol de ligne KLM à 17 h 15 ; arrivée à Genève à 18 h 45.

Notre guide : Jan Blanc

Jan Blanc est professeur d'histoire de l'art de la période moderne à l'Université de Genève. Ses recherches portent principalement sur l'art néerlandais et britannique et sur les rapports entre les théories et les pratiques artistiques de la Renaissance au XVIII^e siècle. Il a notamment publié *Peindre et penser la peinture au XVII^e siècle : la théorie de l'art de Samuel*

van Hoogstraten (Berne, Peter Lang, 2008) et *Vermeer : la fabrique de la gloire* (Paris, Citadelles Mazenod, 2014). Il prépare actuellement l'édition complète des écrits de sir Joshua Reynolds (fin 2014) et un livre sur la peinture d'histoire britannique au XVIII^e siècle (2015).

Prix et inscriptions

Le prix du voyage est de Fr. 1'390.- à Fr. 1'490.- selon le nombre de participants. Ce prix comprend :

- le vol Genève - Amsterdam et retour avec KLM (y compris les taxes – sous réserve d'une augmentation d'ici au départ)
- quatre nuits de logement en demi-pension en hôtels 3 ou 4 étoiles
- tous les déplacements en train
- toutes les entrées aux musées et monuments
- la TVA

Ce prix ne comprend pas :

- les déjeuners et les boissons prises pendant les repas
- l'assurance annulation-rapatriement **obligatoire** (Fr. 50.- pour ceux qui n'en ont pas, à **spécifier dans votre mail d'inscription**)
- le supplément pour chambre individuelle (**Fr. 410.-, à spécifier dans votre mail d'inscription**)
- toute autre prestation qui n'est pas mentionnée ci-dessus, notamment les boissons et dépenses personnelles.

Les alumni peuvent être accompagnés d'un proche non-membre d'Alumni UNIGE, mais la participation est limitée à 20 personnes pour que tout le monde puisse profiter pleinement des explications de M. Blanc. Les inscriptions seront prises dans leur ordre d'arrivée (« first come first served »), par mail (alumni@unige.ch) avec vos prénom(s) et nom(s) **tels qu'ils apparaissent sur la carte d'identité ou le passeport** avec lequel vous voyagerez, ainsi que votre adresse postale, et ce **jusqu'au 29 septembre 2014**. A cette date, les 20 premiers inscrits seront avisés de leur participation et confirmeront **de manière définitive** leur inscription par le règlement de la facture que leur adressera l'agence Equinoxe. Alumni UNIGE se réserve le droit d'annuler sans défraiement le voyage si le nombre de participants est insuffisant. L'association avisera alors personnellement les membres déjà inscrits.

L'agence

Fondée en 1993, Equinoxe Voyages S.A a su depuis tisser un réseau de clients fidèles et attachés à sa haute conception du service et de la qualité. Equinoxe propose ses services et ses voyages en complément de ce que l'internaute peut trouver sur le web, pour des prestations nécessitant de solides connaissances et garantissant la sécurité des transactions. Depuis huit ans, Equinoxe Voyages organise les voyages de lecteurs du journal « Le Temps ».



Equinoxe est basée à Lausanne et à Sion. A Lausanne, Christian Elminger reçoit sur rendez-vous au 6, chemin des Epinettes (tél. 021/671.60.00, info@equinoxe.ch), à Sion, les bureaux sont ouverts aux heures habituelles au 44 de la rue du Grand-Pont (027/321.30.00). Pour ce voyage, Nicole Travelletti est notre répondante (nicole@equinoxe.ch).